

1. Föremål för avtalet

- 1.1. Säljaren (HP Reutherborg 19810817-3918) säljer och köparen köper den konstnärliga produkten (härefter "Verket") som beskrivs i produktbeskrivningen på säljarens webbplats eller plattform.
- 1.2. Inom ramen för ett köpavtal mellan två privatpersoner kan vi definiera säljaren och köparen enligt följande:
- 1.3. Säljare: En privatperson som äger eller har rätt att sälja konstverket som erbjuds för försäljning. Säljaren kan vara den ursprungliga skaparen av konstverket eller en person som har förvärvat rättigheterna till det. Säljaren är den som avyttrar konstverket och överför äganderätten till köparen genom försäljning.
- 1.4. Köpare: En privatperson som önskar förvärva konstverket genom att köpa det från säljaren. Köparen är den som betalar för konstverket och blir den nya ägaren efter att transaktionen har slutförts. Köparen kan vara en konstantusiast, samlare eller någon som helt enkelt uppskattar och vill äga konstverket av personliga skäl. Denna definition av säljare och köpare i ett köpavtal mellan privatpersoner är baserad på förutsättningen att båda parterna inte agerar i kommersiellt syfte utan som individuella privatpersoner. Det kan finnas specifika regler och bestämmelser som varierar beroende på tillämplig lagstiftning och lokala föreskrifter i det aktuella landet eller jurisdiktionen. Det är alltid viktigt att rådfråga relevant rättslig expertis eller juridisk rådgivning vid behov för att säkerställa att alla tillämpliga lagar och regler följs vid en specifik konsttransaktion mellan privatpersoner.
- 1.5. Definition av verk
 - 1.5.1. *Det är viktigt att notera att definitionen av "verk" kan vara bred och inkluderar olika former och uttryck inom konstvärlden. Det är upp till konstnären och betraktaren att tolka och uppskatta konstverket utifrån deras egna erfarenheter och perspektiv. - Målningar: Konstverk som skapas genom att applicera färg på en yta med penslar, penslar, knivar eller andra verktyg.*
 - 1.5.2. Skulpturer: Tredimensionella konstverk som skapas genom att forma eller modellera material som lera, sten, metall eller trä.
 - 1.5.3. Fotografier: Konstnärliga bilder som skapas genom att använda en kamera och olika tekniker för att fånga och manipulera ljus.

- 1.5.4. Installationer: Konstverk som skapas genom att arrangera eller placera objekt eller material i en specifik miljö eller utrymme.
 - 1.5.5. Grafik: Tryckta eller reproducerade konstverk som skapas genom tekniker som träsnitt, litografi, serigrafi eller digital grafik.
 - 1.5.6. Performancekonst: Konstverk som utförs live och involverar en eller flera konstnärer som använder sin kropp, rörelse, ljud eller andra element för att skapa en upplevelse.
 - 1.5.7. Videokonst: Konstverk som skapas genom att använda videomediet för att utforska narrativ, estetik eller konceptuella idéer.
 - 1.5.8. Digital konst: Konstverk som skapas eller manipuleras med hjälp av digitala tekniker, inklusive digitala målningar, 3D-modellering, datavisualisering eller interaktiva installationer.
 - 1.5.9. Ljudkonst: Konstverk som utforskar ljud och akustiska element genom ljudkomposition, ljudinstallationer eller ljudbaserade prestationer.
2. Pris och betalning
 - 2.1. Köparen ska betala det avtalade priset för Verket enligt informationen på säljarens webbplats eller e-handelsplattform eller annan överenskommelse.
 - 2.2. Betalningen ska göras via den betalningsmetod som anges på säljarens webbplats eller e-handelsplattform.
 - 2.3. Säljaren förbehåller sig rätten att avvisa en beställning om betalningen inte godkänns av betalningsleverantören eller om det finns misstanke om bedrägeri eller annan olaglig aktivitet.
3. Leverans
 - 3.1. Säljaren ska leverera Verket till den adress som anges av köparen vid beställningen.
 - 3.2. Leveranstiden kan variera beroende på säljarens processer och eventuella specialanpassningar eller specifika önskemål från köparen. Säljaren ska informera köparen om förväntad leveranstid.
4. Äganderätt och riskövergång
 - 4.1. Äganderätten till Verket övergår till köparen först när full betalning har mottagits av säljaren.
 - 4.2. Risken för eventuell skada eller förlust av Verket övergår till köparen vid leverans.
5. Reklamation och återköp
 - 5.1. Köparen har rätt att reklamera eventuella defekter eller felaktigheter på Verket inom skälig tid efter leverans. Köparen bör kontakta säljaren för att rapportera eventuella problem och diskutera eventuella lösningar.

- 5.2. Om Verket är uppenbart defekt ska säljaren erbjuda köparen antingen reparation, utbyte eller återbetalning, beroende på omständigheterna och i enlighet med tillämplig lagstiftning.
- 5.3. Köparen har inte rätt att återlämna Verket av andra skäl än defekter eller felaktigheter, om inget annat har avtalats mellan parterna.
- 5.4. Parterna är medvetna om att konstverk, i synnerhet de som skapas för hand eller genom andra konstnärliga metoder, kan ha unika egenskaper och variationer som gör varje verk unikt. Därför kan Verket som levereras skilja sig något från de bilder, beskrivningar eller andra köpehandlingar som föregick köpet.
- 5.5. Säljaren strävar efter att tillhandahålla korrekt och representativ information om Verket i bilder och beskrivningar på säljarens webbplats eller e-handelsplattform. Dock kan tekniska skärminställningar, fotografisk belysning och andra faktorer påverka hur Verket återges visuellt.
- 5.6. Köparen förstår och accepterar att Verket kan ha vissa avvikelser i färg, textur, form, proportioner eller andra estetiska egenskaper jämfört med de bilder eller beskrivningar som köparen baserade sitt köpbeslut på.
- 5.7. Säljaren åtar sig att göra rimliga ansträngningar för att minimera avvikelser och att tillhandahålla så detaljerad och korrekt information som möjligt om Verket. Eventuella väsentliga avvikelser eller skador på Verket kommer att kommuniceras tydligt till köparen innan köpet slutförs.
- 5.8. Köparen uppmanas att noga granska all tillgänglig information om Verket, inklusive eventuella ytterligare bilder, beskrivningar eller kommentarer från säljaren. Köparen kan också kontakta säljaren för att få mer information eller ställa specifika frågor innan köpet genomförs.
- 5.9. Eventuella skäliga variationer eller skäliga avvikelser från de ursprungliga bilderna eller beskrivningarna anses inte vara grund för reklamation eller återbetalning, såvida inte avvikelserna påverkar Verkets grundläggande funktion eller kvalitet på ett betydande sätt.
- 5.10. Parterna förstår att konstnärliga verk kan vara subjektiva och att uppfattningar om Verkets utseende kan variera. Sådana variationer ska inte betraktas som fel eller brister i Verket, förutsatt att Verket överensstämmer med de grundläggande egenskaper och kvaliteter som beskrivs i produktbeskrivningen.
6. Immateriella rättigheter
 - 6.1. Säljaren intygar att denne äger alla immateriella rättigheter till Verket och att inga tredje parts rättigheter kommer att kränkas genom försäljningen eller användningen av Verket.

- 6.2. Köparen förvärvar inte några immateriella rättigheter till Verket utöver rätten att äga och använda Verket i enlighet med gällande upphovsrättslagar.
7. Tillämplig lag och tvistlösning
 - 7.1. Avtalet ska tolkas och genomföras i enlighet med [anges relevant svensk lagstiftning och eventuella förordningar].
 - 7.2. Eventuella tvister som uppstår mellan parterna i anslutning till Avtalet ska i första hand lösas genom förhandlingar mellan parterna.
 - 7.3. Om tvisten inte kan lösas genom förhandlingar ska den hänskjutas till behörig domstol enligt tillämplig lag.
8. Övriga bestämmelser
 - 8.1. Detta Avtal utgör hela avtalet mellan parterna och ersätter alla tidigare muntliga eller skriftliga överenskommelser eller förståelser i anslutning till föremålet för Avtalet.
 - 8.2. Om någon bestämmelse i detta Avtal anses vara ogiltig eller ej verkställbar enligt tillämplig lag, ska detta inte påverka giltigheten eller verkställbarheten för övriga bestämmelser i Avtalet.
9. Genom checkaut på webbplatsen bekräftar parterna att de har läst, förstått och godkänt alla villkor i detta Avtal och avser att binda sig till dem.

Eng.

1. Subject of the agreement
 - 1.1. The seller (HP Reutherborg 19810817-3918) sells and the buyer buys the artistic product (hereinafter the "Work") described in the product description on the seller's website or platform.
 - 1.2. Within the framework of a purchase agreement between two private individuals, we can define the seller and the buyer as follows:
 - 1.3. Seller: A private person who owns or has the right to sell the artwork offered for sale. The seller may be the original creator of the artwork or a person who has acquired the rights to it. The seller is the one who disposes of the artwork and transfers ownership to the buyer through sale.
 - 1.4. Buyer: A private person who wishes to acquire the artwork by purchasing it from the seller. The buyer is the one who pays for the artwork and becomes the new owner after the transaction is completed. The buyer can be an art enthusiast, collector or someone who simply appreciates and wants to own the artwork for personal reasons. This definition of seller and buyer in a purchase agreement between private persons is based on the assumption that both parties are not acting for commercial purposes but as individual private persons. There may be specific rules and regulations that vary

depending on the applicable laws and local regulations of the particular country or jurisdiction. It is always important to consult relevant legal expertise or legal advice when necessary to ensure that all applicable laws and regulations are followed in a specific art transaction between private individuals.

1.5. Definition of work

- 1.5.1. It is important to note that the definition of "work" can be broad and include various forms and expressions within the art world. It is up to the artist and the viewer to interpret and appreciate the artwork based on their own experiences and perspectives. - Paintings: Works of art created by applying paint to a surface with brushes, brushes, knives or other tools.
- 1.5.2. Sculptures: Three-dimensional works of art created by shaping or modeling materials such as clay, stone, metal or wood.
- 1.5.3. Photographs: Artistic images created by using a camera and various techniques to capture and manipulate light.
- 1.5.4. Installations: Works of art created by arranging or placing objects or materials in a specific environment or space.
- 1.5.5. Graphics: Printed or reproduced works of art created through techniques such as woodcut, lithography, serigraphy or digital graphics.
- 1.5.6. Performance Art: Artwork performed live and involving one or more artists using their body, movement, sound or other elements to create an experience.
- 1.5.7. Video Art: Artwork created by using the medium of video to explore narrative, aesthetic, or conceptual ideas.
- 1.5.8. Digital Art: Artwork created or manipulated using digital techniques, including digital paintings, 3D modeling, data visualization, or interactive installations.
- 1.5.9. Sound Art: Artwork that explores sound and acoustic elements through sound composition, sound installations or sound-based performance.

2. Price and payment

- 2.1. The buyer must pay the agreed price for the Work according to the information on the seller's website or e-commerce platform or other agreement.
- 2.2. Payment must be made via the payment method specified on the seller's website or e-commerce platform.
- 2.3. The seller reserves the right to reject an order if the payment is not approved by the payment provider or if there is suspicion of fraud or other illegal activity.

3. Delivery

- 3.1. The seller must deliver the Work to the address specified by the buyer when placing the order.
 - 3.2. The delivery time may vary depending on the seller's processes and any special adaptations or specific requests from the buyer. The seller must inform the buyer of expected delays in delivery time.
4. Ownership and transfer of risk
 - 4.1. Ownership of the Work is transferred to the buyer only when full payment has been received by the seller.
 - 4.2. The risk of possible damage or loss of the Work passes to the buyer upon delivery.
5. Complaints and repurchases
 - 5.1. The buyer has the right to complain about any defects or inaccuracies in the Work within a reasonable time after delivery. The buyer should contact the seller to report any problems and discuss possible solutions.
 - 5.2. If the Work is clearly defective, the seller shall offer the buyer either repair, replacement or refund, depending on the circumstances and in accordance with applicable law.
 - 5.3. The buyer does not have the right to return the Work for reasons other than defects or inaccuracies, unless otherwise agreed between the parties.
 - 5.4. The parties are aware that works of art, especially those created by hand or through other artistic methods, may have unique characteristics and variations that make each work unique. Therefore, the Work that is delivered may differ slightly from the images, descriptions or other purchase documents that preceded the purchase.
 - 5.5. The seller strives to provide accurate and representative information about the Work in images and descriptions on the seller's website or e-commerce platform. However, technical screen settings, photographic lighting and other factors can affect how the Work is rendered visually.
 - 5.6. The buyer understands and accepts that the Work may have certain deviations in color, texture, shape, proportions or other aesthetic characteristics compared to the images or descriptions on which the buyer based his purchase decision.
 - 5.7. The Seller undertakes to make reasonable efforts to minimize deviations and to provide as detailed and accurate information as possible about the Work. Any significant deviations or damage to the Work will be clearly communicated to the buyer before the purchase is completed.
 - 5.8. The buyer is encouraged to carefully review all available information about the Work, including any additional images, descriptions or comments from the seller. The buyer can also contact the seller to get more information or ask specific questions before completing the purchase.

- 5.9. Any reasonable variations or reasonable deviations from the original images or descriptions are not considered grounds for complaint or refund, unless the deviation affects the basic function or quality of the Work in a significant way.
 - 5.10. The parties understand that artistic works can be subjective and that perceptions of the Work's appearance can vary. Such variations shall not be considered errors or defects in the Work, provided that the Work conforms to the basic characteristics and qualities described in the product description.
6. Immaterial rights
 - 6.1. The seller certifies that he owns all intellectual property rights to the Work and that no third party rights will be infringed by the sale or use of the Work.
 - 6.2. The buyer does not acquire any intellectual property rights to the Work beyond the right to own and use the Work in accordance with applicable copyright laws.
7. Applicable law and dispute resolution
 - 7.1. The agreement shall be interpreted and implemented in accordance with [specify relevant Swedish legislation and any regulations].
 - 7.2. Any disputes that arise between the parties in connection with the Agreement shall primarily be resolved through negotiations between the parties.
 - 7.3. If the dispute cannot be resolved through negotiations, it must be referred to the competent court in accordance with the applicable law.
8. Other regulations
 - 8.1. This Agreement constitutes the entire agreement between the parties and supersedes all prior oral or written agreements or understandings relating to the subject matter of the Agreement.
9. If any provision in this Agreement is deemed invalid or unenforceable according to applicable law, this shall not affect the validity or enforceability of other provisions in the Agreement.
10. By checking out on the Website, the parties confirm that they have read, understood and agreed to all the terms of this Agreement and intend to be bound by them.